

PRUEBA DE ACCESO A LOS CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO. SEPTIEMBRE 2014

Resolución de 21 de marzo de 2014 (BOC N° 72/2014), por la que se convocan las pruebas de acceso a los ciclos formativos de grado medio y grado superior de formación profesional, a las enseñanzas profesionales de artes plásticas y diseño y a las enseñanzas deportivas de régimen especial, correspondientes al año 2014.

Nombre y apellidos	DNI	Fecha Nacimiento
Ciclo Formativo solicitado	Centro	
Requisitos que cumple para concurrir a la prueba de acceso (Según Resolución de 21 de marzo de 2014 (BOC N° 72/2014),	Calificación (de 1 a 10 con un decimal)	

Instrucciones:

- Los aspirantes deberán ir provistos del DNI.
- La duración total de la prueba será de 4 horas.
- Las consultas se realizarán al tribunal individualmente.

Se valorará:

- Claridad en la expresión escrita.
- Conocimiento técnico, la precisión de los conceptos y la expresión artística.
- Limpieza en el proceso y presentación de los trabajos.

Calificación:

- Para el ejercicio 1 un máximo de 5 puntos
- Para el ejercicio 2 un máximo de 1,25 puntos para la pregunta

EJERCICIO 1

A partir de un objeto que lleves (afilador, móvil, cartera, etc) hacer una serie de dibujos donde lo representes desde diferentes puntos de vista. Dibuja su textura, color, etc Técnica libre.

EJERCICIO 2

Diseño: Define qué es una textura y nombra los tipos de texturas que conoces

Técnicas de Expresión Gráfico –Plástica: ¿Qué colores crees que reducen más las dimensiones aparentes?: los colores oscuros o los claros. Razona la respuesta.

Cultura audiovisual: Diferencias entre equilibrio estático y dinámico aplicado a una composición

Historia del arte: De los siguientes artistas explica brevemente la procedencia y actividad de cada uno: Néstor de la Torre, Óscar Domínguez, Manolo Millares, Martín Chirino